

# 購入決定リスト

2025年3月

| 日付    | 資料名                                                            | 出版社                        | 種類   | 受付館 | 備考 |
|-------|----------------------------------------------------------------|----------------------------|------|-----|----|
| 3月31日 | 劇場版『ウマ娘 プリティーダービー 新時代の扉』通常版                                    | Cygames                    | 映像資料 | 八王子 |    |
| 3月31日 | An Introduction to Visual Culture (3RD)                        | Routledge                  | 洋書   | 八王子 |    |
| 3月31日 | 現代台湾クロニクル 2014ー2023                                            | 白水社                        | 和書   | 八王子 |    |
| 3月31日 | 詩の構造についての覚え書                                                   | ちくま学芸文庫                    | 和書   | 八王子 |    |
| 3月31日 | Paper Knowledge                                                | Duke University Press      | 洋書   | 八王子 |    |
| 3月28日 | 眠るパリ・幕間                                                        | ジュネス企画                     | 映像資料 | 八王子 |    |
| 3月28日 | 映像アーカイブ・スタディーズ                                                 | 法政大学出版局                    | 和書   | 八王子 |    |
| 3月28日 | 歩くという哲学                                                        | 山と溪谷社                      | 和書   | 八王子 |    |
| 3月28日 | ミヒヤエル・ハネケ DVDーBOX①                                             | デックスエンタテインメント              | 映像資料 | 八王子 |    |
| 3月26日 | 無法松の一生                                                         | KADOKAWA                   | 映像資料 | 八王子 |    |
| 3月24日 | ESKAPIST                                                       | BelAir Classiques          | 映像資料 | 上野毛 |    |
| 3月21日 | フィルムを紡ぐ                                                        | パンドラ                       | 和書   | 八王子 |    |
| 3月20日 | 産む気もないのに生理かよ！                                                  | 飛鳥新社                       | 和書   | 上野毛 |    |
| 3月18日 | リトルショップ・オブ・ホラーズ                                                | ワーナー・ホーム・ビデオ               | 映像資料 | 上野毛 |    |
| 3月17日 | 劇場版 エースをねらえ！                                                   | バンダイビジュアル                  | 映像資料 | 八王子 |    |
| 3月17日 | Staying with the Trouble                                       | Duke University Press      | 映像資料 | 八王子 |    |
| 3月14日 | 散り行く花                                                          | IVC                        | 映像資料 | 八王子 |    |
| 3月14日 | Cine-Dispositives                                              | Amsterdam University Press | 洋書   | 八王子 |    |
| 3月14日 | Heidegger's Turn to Art                                        | Bloomsbury Academic        | 洋書   | 八王子 |    |
| 3月10日 | ルソー透明と障害（新装版）                                                  | みすず書房                      | 和書   | 八王子 |    |
| 3月10日 | Über Die 'Totale' Installation/<br>on the 'Total' Installation | hatje cantz publishers     | 洋書   | 八王子 |    |
| 3月10日 | Revealing Recording Reflecting                                 | Khatt Books                | 洋書   | 八王子 |    |
| 3月10日 | Perfect Victims                                                | Haymarket Books            | 洋書   | 八王子 |    |
| 3月6日  | Begriffslexikon zur zeitgenössischen Kunst                     | SNOECK                     | 洋書   | 八王子 |    |
| 3月3日  | 1秒24コマのぼくの人生                                                   | 河出書房新社                     | 和書   | 八王子 |    |

購入決定リスト

2025年3月

| 日付   | 資料名                 | 出版社       | 種類 | 受付館 | 備考 |
|------|---------------------|-----------|----|-----|----|
| 3月3日 | されど魔窟の映画館           | ちくま文庫     | 和書 | 八王子 |    |
| 3月3日 | 書く瞑想                | ダイヤモンド社   | 和書 | 八王子 |    |
| 3月3日 | Understanding Media | MIT Press | 洋書 | 八王子 |    |

# 購入決定リスト

2025年2月

| 日付    | 資料名                                           | 出版社                       | 種類   | 受付館 | 備考        |
|-------|-----------------------------------------------|---------------------------|------|-----|-----------|
| 2月25日 | 九重佑三子のコメットさん                                  | ベストフィールド                  | 映像資料 | 八王子 |           |
| 2月25日 | 爆裂都市                                          | 東映ビデオ                     | 映像資料 | 八王子 |           |
| 2月25日 | わかったつもり                                       | 光文社新書                     | 和書   | 八王子 |           |
| 2月25日 | ゲッベルスと私                                       | SUNNY FILM                | 映像資料 | 上野毛 |           |
| 2月21日 | Kinematographische Räume                      | BRILL FINK; BRILL   FINK  | 洋書   | 八王子 |           |
| 2月21日 | Topologie der Kunst                           | HANSER                    | 洋書   | 八王子 |           |
| 2月19日 | ある精肉店のはなし                                     | やしほ映画社                    | 映像資料 | 上野毛 | 八王子図書館で購入 |
| 2月19日 | かくしごと                                         | ポニーキャニオン                  | 映像資料 | 上野毛 |           |
| 2月19日 | 春を背負って                                        | 東宝                        | 映像資料 | 上野毛 |           |
| 2月17日 | Le Grand Escalier ル・グラン・エスカリエー                | キャトルレーヴオンライン              | 映像資料 | 八王子 |           |
| 2月12日 | Exit Interview                                | no place press            | 洋書   | 八王子 |           |
| 2月12日 | 世界の変な生き物探訪記                                   | 偕成社                       | 和書   | 八王子 |           |
| 2月10日 | 高柳誠詩集成III                                     | 書肆山田                      | 和書   | 上野毛 |           |
| 2月10日 | 無垢なる夏を暗殺するために                                 | 書肆山田                      | 和書   | 上野毛 |           |
| 2月7日  | The Opacity of Narrative                      | Rowman & Littlefield      | 洋書   | 八王子 |           |
| 2月4日  | COLLECTED WRITINGS: Interviews, Essays, Poems | COLUMBIA University Press | 洋書   | 八王子 |           |
| 2月3日  | インプット・ルーティン                                   | ダイヤモンド社                   | 和書   | 八王子 |           |

# 購入決定リスト

2025年1月

| 日付    | 資料名                                               | 出版社                         | 種類   | 受付館 | 備考 |
|-------|---------------------------------------------------|-----------------------------|------|-----|----|
| 1月23日 | 私たちはどんな世界を生きているか                                  | 講談社現代新書                     | 和書   | 八王子 |    |
| 1月23日 | 恋する原発                                             | 河出文庫                        | 和書   | 八王子 |    |
| 1月23日 | デザイナーのスキルアップ大全                                    | エムディエヌコーポレーション              | 和書   | 八王子 |    |
| 1月23日 | 響け！ユーフォニアム2 原画集 -第2楽章-                            | 京都アニメーション                   | 和書   | 八王子 |    |
| 1月23日 | 進撃の巨人 The Final Season Part 1                     | MAPPA                       | 和書   | 八王子 |    |
| 1月22日 | THE VERY NATURE OF MATERIALITY IS AN ENTANGLEMENT | IN OTHER WORDS              | 和書   | 上野毛 |    |
| 1月20日 | 「書く」って、どんなこと？                                     | NHK出版                       | 和書   | 八王子 |    |
| 1月18日 | 土と生命の46億年史                                        | 講談社ブルーバックス                  | 和書   | 八王子 |    |
| 1月18日 | Archicad 26ではじめるBIM設計入門<br>企画設計編                  | エクスナレッジ                     | 和書   | 八王子 |    |
| 1月18日 | ARCHICAD22ではじめるBIM設計入門<br>基本・実施設計編                | エクスナレッジ                     | 和書   | 八王子 |    |
| 1月14日 | 世界で一番おもしろい構造デザイン                                  | エクスナレッジ                     | 和書   | 八王子 |    |
| 1月14日 | 住居計画入門                                            | 学芸出版社                       | 和書   | 八王子 |    |
| 1月14日 | 陶で作るいきものの造形                                       | 阿部出版                        | 和書   | 八王子 |    |
| 1月10日 | 芸術を誰が支えるのか：アメリカ文化政策の生態系                           | 京都芸術大学<br>舞台芸術研究センター        | 和書   | 上野毛 |    |
| 1月9日  | 空想街図鑑                                             | 空想街雑貨店                      | 和書   | 八王子 |    |
| 1月9日  | 今すぐ使えるNotion基本＋活用＋テンプレート                          | 秀和システム                      | 和書   | 八王子 |    |
| 1月9日  | Notion AIハック                                      | 翔泳社                         | 和書   | 八王子 |    |
| 1月8日  | 表に出ろいっ！：野田地図(NODA・MAP番外公演)                        | WOWOW                       | 映像資料 | 上野毛 |    |
| 1月7日  | タコの精神生活                                           | 草思社                         | 和書   | 八王子 |    |
| 1月7日  | ホールドオーバーズ 置いてけぼりのホリディ                             | NBCユニバーサル                   | 映像資料 | 八王子 |    |
| 1月6日  | デザインはみんなのもの                                       | Troublemakers<br>Publishing | 和書   | 上野毛 |    |
| 1月6日  | 後宮小説                                              | 新潮社                         | 和書   | 上野毛 |    |

# 購入決定リスト

2024年12月

| 日付     | 資料名                                                           | 出版社             | 種類   | 受付館 | 備考 |
|--------|---------------------------------------------------------------|-----------------|------|-----|----|
| 12月24日 | 杉森くんを殺すには                                                     | くもん出版           | 和書   | 上野毛 |    |
| 12月23日 | コンセプトの教科書                                                     | ダイヤモンド社         | 和書   | 八王子 |    |
| 12月23日 | 魔法生物大図鑑                                                       | 静山社             | 和書   | 八王子 |    |
| 12月23日 | 漢帝国の遺産―道教の勃興                                                  | 東方書店            | 和書   | 八王子 |    |
| 12月23日 | みんなの暮らしと手編みの帽子                                                | ブティック社          | 和書   | 八王子 |    |
| 12月23日 | UnityユーザーのためのVRアプリ開発                                          | 秀和システム          | 和書   | 八王子 |    |
| 12月19日 | 朝日キーワード就職〈2026〉                                               | 朝日新聞出版          | 和書   | 八王子 |    |
| 12月19日 | The Fourth Dimension and Non-Euclidean Geometry in Modern Art | MIT Press       | 洋書   | 八王子 |    |
| 12月19日 | Art and Subjecthood                                           | Sternberg Pr    | 洋書   | 八王子 |    |
| 12月19日 | 母親になって後悔してる                                                   | 新潮社             | 和書   | 上野毛 |    |
| 12月19日 | 母親になって後悔してる、といえたなら：語りはじめた日本の女性たち                              | 新潮社             | 和書   | 上野毛 |    |
| 12月17日 | 人類の都                                                          | NHK出版           | 和書   | 八王子 |    |
| 12月17日 | キリスト教神秘主義著作集〈13〉ヤコブ・ベーメ                                       | 教文館             | 和書   | 八王子 |    |
| 12月17日 | 悪は存在しない                                                       | NEOPA           | 映像資料 | 上野毛 |    |
| 12月14日 | ドリームス オブ 東京ディズニーリゾート25th アニバーサリーイヤー ハイライトぎっしり編                | Happinet        | 映像資料 | 八王子 |    |
| 12月14日 | TIME OFF                                                      | クロスメディア・パブリッシング | 和書   | 八王子 |    |
| 12月13日 | 国語教育における「主体」と「ことばにならない何か」                                     | ひつじ書房           | 和書   | 上野毛 |    |
| 12月13日 | 「発問」のデザイン：子どもの主体性を育む発想と技術                                     | 明治図書出版          | 和書   | 上野毛 |    |
| 12月11日 | 空海「三教指帰」―ビギナーズ日本の思想                                           | 角川ソフィア文庫        | 和書   | 八王子 |    |
| 12月9日  | 宮崎駿イメージボード全集 ① 風の谷のナウシカ                                       | 岩波書店            | 和書   | 八王子 |    |
| 12月9日  | 宮崎駿イメージボード全集 ② 天空の城ラピュタ                                       | 岩波書店            | 和書   | 八王子 |    |
| 12月9日  | ヘビと船長                                                         | BL出版社           | 和書   | 八王子 |    |
| 12月9日  | 増えるものたちの進化生物学                                                 | ちくまプリマー新書       | 和書   | 八王子 |    |
| 12月9日  | 本当の自由を手に入れるお金の大学（改訂版）                                         | 朝日新聞出版          | 和書   | 八王子 |    |

# 購入決定リスト

2024年12月

| 日付    | 資料名                                            | 出版社                 | 種類   | 受付館 | 備考 |
|-------|------------------------------------------------|---------------------|------|-----|----|
| 12月9日 | あのこは貴族                                         | バンダイナムコアーツ          | 映像資料 | 八王子 |    |
| 12月6日 | 眩(くらら)～北斎の娘～                                   | NHKエンタープライズ         | 映像資料 | 八王子 |    |
| 12月6日 | ツイゴイネルワイゼン                                     | TCエンタテインメント         | 映像資料 | 八王子 |    |
| 12月6日 | こうやって頭のなかを言語化する。                               | PHP研究所              | 和書   | 八王子 |    |
| 12月6日 | 真・日本の歴史                                        | 幻冬舎                 | 和書   | 八王子 |    |
| 12月6日 | 西洋中世文化事典                                       | 丸善出版                | 和書   | 八王子 |    |
| 12月6日 | Pieter Claesz: Master of Haarlem Still Life    | Waanders            | 洋書   | 八王子 |    |
| 12月6日 | The Routledge Reader in Gender and Performance | Routledge           | 洋書   | 八王子 |    |
| 12月2日 | SAND LAND                                      | バンダイナムコ<br>フィルムワークス | 映像資料 | 八王子 |    |
| 12月2日 | デジモンアドベンチャー02 THE BEGINNING                    | ハピネットファントム・<br>スタジオ | 映像資料 | 八王子 |    |
| 12月2日 | 権力分立論の誕生                                       | 岩波書店                | 和書   | 八王子 |    |
| 12月2日 | 実践アニメ療法                                        | 中外医学社               | 和書   | 八王子 |    |

# 購入決定リスト

2024年11月

| 日付     | 資料名                                        | 出版社                        | 種類   | 受付館 | 備考 |
|--------|--------------------------------------------|----------------------------|------|-----|----|
| 11月29日 | MOTHER2のひみつ。                               | 太田出版                       | 和書   | 八王子 |    |
| 11月29日 | Flores & Prats: Sala Beckett               | Arquine                    | 洋書   | 八王子 |    |
| 11月29日 | Thought by Hand                            | Arquine                    | 洋書   | 八王子 |    |
| 11月26日 | 荒木飛呂彦の新・漫画術 悪役の作り方                         | 集英社新書                      | 和書   | 八王子 |    |
| 11月26日 | RIEN DE PERSONNEL                          | EMPIRE                     | 洋書   | 八王子 |    |
| 11月22日 | 顔の文化誌                                      | 講談社学術文庫                    | 和書   | 八王子 |    |
| 11月22日 | The Ancient World in Silent Cinema         | Cambridge University Press | 洋書   | 八王子 |    |
| 11月22日 | そうさくのたね                                    | 金沢21世紀美術館                  | 和書   | 八王子 |    |
| 11月19日 | イルカと否定神学:対話ごときでなぜ回復が起こるのか                  | 医学書院                       | 和書   | 上野毛 |    |
| 11月18日 | 増補改訂版 ゲームで学ぶJavaScript入門                   | インプレス                      | 和書   | 八王子 |    |
| 11月18日 | The Art of DreamWorks Trolls Band Together | Harry N. Abrams            | 洋書   | 八王子 |    |
| 11月18日 | The Creative Act: A Way of Being           | Penguin Press              | 洋書   | 八王子 |    |
| 11月18日 | SOUL RED 松田優作                              | 角川映画                       | 映像資料 | 八王子 |    |
| 11月18日 | 魔法のマコちゃん                                   | TCエンタテインメント                | 映像資料 | 八王子 |    |
| 11月18日 | The Cosmic Dance                           | Thames & Hudson Ltd        | 洋書   | 八王子 |    |
| 11月15日 | Emily Vanderpoel's Color Problems          | Art Meets Science          | 洋書   | 八王子 |    |
| 11月15日 | ポロック・ニューマン・トゥオンブリ版画展                       | ビギ・アート・スペース                | 和書   | 八王子 |    |
| 11月15日 | 回復する人間                                     | 白水社                        | 和書   | 八王子 |    |
| 11月15日 | プロジェクトィスタの控えめな創造力                          | 慶応義塾大学出版会                  | 和書   | 八王子 |    |
| 11月15日 | Valley of Eagles 輸入盤                       |                            | 映像資料 | 八王子 |    |
| 11月15日 | Painters Painting 輸入盤                      | Arts Alliance Amer         | 映像資料 | 八王子 |    |
| 11月15日 | カレーライスを一から作る                               | ポプラ社                       | 和書   | 上野毛 |    |
| 11月14日 | レモン哀歌:高村光太郎詩集                              | 集英社                        | 和書   | 上野毛 |    |
| 11月12日 | 道教思想史研究                                    | 岩波書店                       | 和書   | 八王子 |    |
| 11月12日 | ハロウィン                                      | NBCユニバーサル・エンターテイメントジャパン    | 映像資料 | 八王子 |    |

# 購入決定リスト

2024年11月

| 日付     | 資料名                                      | 出版社       | 種類 | 受付館 | 備考 |
|--------|------------------------------------------|-----------|----|-----|----|
| 11月12日 | そだつのをやめる                                 | thoasa    | 和書 | 八王子 |    |
| 11月12日 | EDELWEISS PROGRAM                        | 明和電機      | 和書 | 八王子 |    |
| 11月12日 | The Body Emblazoned                      | Routledge | 洋書 | 八王子 |    |
| 11月8日  | 自己愛性パーソナリティ障害                            | 大和出版      | 和書 | 八王子 |    |
| 11月8日  | 反省させると犯罪者になります                           | 新潮新書      | 和書 | 八王子 |    |
| 11月5日  | みんなどうやって書いてるの？<br>10代からの文章レッスン（14歳の世渡り術） | 河出書房新社    | 和書 | 上野毛 |    |



# 購入決定リスト

2024年10月

| 日付     | 資料名                                    | 出版社                    | 種類   | 受付館 | 備考 |
|--------|----------------------------------------|------------------------|------|-----|----|
| 10月31日 | 逆光                                     | ヴィム・ヴェンダース             | 和書   | 八王子 |    |
| 10月31日 | 象徴天皇を哲学する                              | 青土社                    | 和書   | 八王子 |    |
| 10月31日 | 画商が読み解く西洋アートのビジネス史                     | ディスカヴァービジネス<br>パブリッシング | 和書   | 八王子 |    |
| 10月31日 | しゃべれない生き方とは何か                          | 生活書院                   | 和書   | 八王子 |    |
| 10月31日 | Body Art/Performing the Subject        | Univ of Minnesota Pr   | 洋書   | 八王子 |    |
| 10月31日 | 中学生から知りたいパレスチナのこと                      | ミシマ社                   | 和書   | 八王子 |    |
| 10月28日 | 菜食主義者                                  | クオン                    | 和書   | 八王子 |    |
| 10月28日 | メランジュ 詩と散文                             | 幻戯書房                   | 和書   | 上野毛 |    |
| 10月26日 | 増補 日本語が亡びるとき                           | ちくま文庫                  | 和書   | 八王子 |    |
| 10月22日 | 楽しい電子楽器—自作のススメ                         | オーム社                   | 和書   | 八王子 |    |
| 10月22日 | TRANSIT〈65号〉                           | ユーフォリアファクトリー           | 和書   | 八王子 |    |
| 10月22日 | ビル・エヴァンス タイム・リメンバード                    | オンリーハーツ                | 映像資料 | 八王子 |    |
| 10月22日 | RRR                                    | ツイン                    | 映像資料 | 八王子 |    |
| 10月21日 | スピノザ考—人間ならざる思考へ                        | 青土社                    | 和書   | 八王子 |    |
| 10月21日 | 設計プロセスの現場                              | グラフィック社                | 和書   | 八王子 |    |
| 10月21日 | 人類とイノベーション                             | ニューズピックス               | 和書   | 八王子 |    |
| 10月21日 | Art + Science Now                      | Thames & Hudson Ltd    | 洋書   | 八王子 |    |
| 10月21日 | Self/Image                             | Routledge              | 洋書   | 八王子 |    |
| 10月21日 | ちいさな英雄—カニとタマゴと透明人間                     | ウォルト・ディズニー・<br>ジャパン    | 映像資料 | 八王子 |    |
| 10月17日 | 中高生からの選挙入門                             | ペリかん社                  | 和書   | 八王子 |    |
| 10月17日 | p5jsで学ぶJavaScript入門                    | インプレス                  | 和書   | 八王子 |    |
| 10月14日 | Musica senza suono. Maestri di Murano. | Marsilio               | 洋書   | 八王子 |    |
| 10月14日 | Il vetro a lume = : Lampworking.1〜3    | Grafiche 2am           | 洋書   | 八王子 |    |
| 10月14日 | ワンダーエッグ・プライオリティ 1                      | アニプレックス                | 映像資料 | 八王子 |    |
| 10月14日 | 庭のイングランド                               | 名古屋大学出版会               | 和書   | 八王子 |    |

# 購入決定リスト

2024年10月

| 日付     | 資料名                                                                | 出版社                                      | 種類   | 受付館 | 備考 |
|--------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------|-----|----|
| 10月14日 | THINK AGAIN                                                        | 三笠書房                                     | 和書   | 八王子 |    |
| 10月11日 | アナと雪の女王2                                                           | ウォルト・ディズニー・ジャパン                          | 映像資料 | 八王子 |    |
| 10月11日 | 生活工芸と古道具坂田                                                         | 新潮社 青花の会                                 | 和書   | 八王子 |    |
| 10月11日 | 女の子がいる場所は                                                          | KADOKAWA                                 | 和書   | 八王子 |    |
| 10月11日 | 土と内臓—微生物がつくる世界                                                     | 築地書館                                     | 和書   | 八王子 |    |
| 10月11日 | 土の学校                                                               | 幻冬舎文庫                                    | 和書   | 八王子 |    |
| 10月11日 | 自分とか、ないから。                                                         | サンクチュアリ出版                                | 和書   | 八王子 |    |
| 10月11日 | EMOTION the Best 地球少女アルジュナ                                         | バンダイビジュアル                                | 映像資料 | 八王子 |    |
| 10月11日 | たまの映画                                                              | ブロードウェイ                                  | 映像資料 | 八王子 |    |
| 10月9日  | ことば:僕自身の訓練のためのノート                                                  | 青土社                                      | 和書   | 上野毛 |    |
| 10月7日  | キサラギ                                                               | キングレコード                                  | 映像資料 | 八王子 |    |
| 10月7日  | TVアニメ カードキャプターさくら 作画監督修正集                                          | スタイル                                     | 和書   | 八王子 |    |
| 10月7日  | Le devenir-femme des historiens de l'art                           | Les Presses de l'Université de Montréal. | 洋書   | 八王子 |    |
| 10月7日  | A History of Installation Art and the Development of New Art Forms | Peter Lang                               | 洋書   | 八王子 |    |
| 10月7日  | 建具の手がかり                                                            | 学芸出版社                                    | 和書   | 八王子 |    |
| 10月7日  | The Message                                                        | Other Retailers                          | 洋書   | 八王子 |    |
| 10月7日  | 映画監督 橋口亮輔 自主映画。                                                    | VAP                                      | 映像資料 | 八王子 |    |
| 10月7日  | 方丈記                                                                | 光文社古典新訳文庫                                | 和書   | 上野毛 |    |
| 10月7日  | 猫には嫌なところがまったくない                                                    | 幻冬舎                                      | 和書   | 上野毛 |    |
| 10月3日  | なつかしさの心理学                                                          | 誠信書房                                     | 和書   | 八王子 |    |
| 10月3日  | 翼—李箱作品集                                                            | 光文社古典新訳文庫                                | 和書   | 八王子 |    |
| 10月1日  | カミサマはそういない                                                         | 集英社                                      | 和書   | 八王子 |    |
| 10月1日  | 48 Stories of Exile from Palestine                                 | 48 Stories                               | 洋書   | 八王子 |    |
| 10月1日  | Godelieve van Gistel                                               | Halewijn                                 | 洋書   | 八王子 |    |

# 購入決定リスト

2024年9月

| 日付    | 資料名                                                    | 出版社                  | 種類   | 受付館 | 備考 |
|-------|--------------------------------------------------------|----------------------|------|-----|----|
| 9月30日 | 動物園(ZOO)                                               | ジッポラーフィルムズ           | 映像資料 | 八王子 |    |
| 9月30日 | Il Polittico della Cervara di Gerard David             | Silvana              | 洋書   | 八王子 |    |
| 9月30日 | 空海論／仏教論                                                | 以文社                  | 和書   | 八王子 |    |
| 9月30日 | 問いが世界をつくりだす                                            | 青土社                  | 和書   | 八王子 |    |
| 9月26日 | Beyond Posthumanism                                    | Berghahn Books       | 洋書   | 八王子 |    |
| 9月26日 | The Posthuman                                          | Polity               | 洋書   | 八王子 |    |
| 9月26日 | 日本民藝館へいこう                                              | 新潮社                  | 和書   | 八王子 |    |
| 9月23日 | 文庫解説ワンダーランド                                            | 岩波書店                 | 和書   | 上野毛 |    |
| 9月23日 | 自己の探求                                                  | 青土社                  | 和書   | 上野毛 |    |
| 9月23日 | 宇宙の眼                                                   | ハヤカワ文庫SF             | 和書   | 上野毛 |    |
| 9月20日 | Aires Mateus: Book of Models                           | ARCHITANGLE          | 洋書   | 八王子 |    |
| 9月20日 | Die Programmierung des Schönen                         | Spector Books        | 洋書   | 八王子 |    |
| 9月20日 | COMPRENDRE L'ART MODERNE                               | POCKET               | 洋書   | 八王子 |    |
| 9月20日 | Le Musée Du Louvre                                     | Citadelles & Mazenod | 洋書   | 八王子 |    |
| 9月20日 | Autopoiesis and Cognition                              | D. Reidel Publishing | 洋書   | 八王子 |    |
| 9月20日 | 悲愛—あの日のあなたへ手紙をつづる                                      | 新曜社                  | 和書   | 八王子 |    |
| 9月19日 | アウトドアファブリック大全                                          | グラフィック社              | 和書   | 八王子 |    |
| 9月19日 | 内藤廣と若者たち                                               | 鹿島出版会                | 和書   | 八王子 |    |
| 9月19日 | The Photographer's Playbook                            | Aperture             | 洋書   | 八王子 |    |
| 9月18日 | 「高田賢三展」公式図録                                            | 東京オペラシティ             | 和書   | 上野毛 |    |
| 9月17日 | WW2大戦機メカニズム図鑑                                          | イカロス出版               | 和書   | 八王子 |    |
| 9月17日 | Homo Ludens:<br>A Study of the Play-Element in Culture | Routledge            | 洋書   | 八王子 |    |
| 9月17日 | Historia Ludens : The Playing Historian                | Routledge            | 洋書   | 八王子 |    |
| 9月17日 | 装いは内破する                                                | 左右社                  | 和書   | 上野毛 |    |
| 9月16日 | エドワード・サイードある批評家の残響                                     | 書肆侃侃房                | 和書   | 八王子 |    |

# 購入決定リスト

2024年9月

| 日付    | 資料名                    | 出版社                | 種類   | 受付館 | 備考 |
|-------|------------------------|--------------------|------|-----|----|
| 9月16日 | グレーバー＋ウエングロウ『万物の黎明』を読む | 河出書房新社             | 和書   | 八王子 |    |
| 9月13日 | 4-G.D ポスターとマーク         | 読売新聞社              | 和書   | 八王子 |    |
| 9月13日 | Live2Dの教科書             | エムディエヌ<br>コーポレーション | 和書   | 八王子 |    |
| 9月11日 | 「反日」中国の文明史             | ちくま新書              | 和書   | 八王子 |    |
| 9月11日 | エッセンシャル思考              | かんき出版              | 和書   | 八王子 |    |
| 9月9日  | テマヒマ〈東北の食と住〉           | ブルードキュメンタリー        | 映像資料 | 八王子 |    |
| 9月9日  | アーカイブズ学入門              | 勉誠社                | 和書   | 上野毛 |    |
| 9月9日  | アーカイブズ学用語辞典            | 柏書房                | 和書   | 上野毛 |    |
| 9月9日  | 具体抽象トレーニング             | PHP研究所             | 和書   | 上野毛 |    |
| 9月6日  | 増補版 にき 日記ブームとはなんなのか    | 蟹の親子               | 和書   | 八王子 |    |
| 9月6日  | いい子症候群の若者たち            | 東洋経済新報社            | 和書   | 八王子 |    |
| 9月5日  | 真の知の教育 デューイ教育学の再構築     | 風間書房               | 和書   | 八王子 |    |
| 9月2日  | SPRINT最速仕事術            | ダイヤモンド社            | 和書   | 八王子 |    |
| 9月2日  | “公正”(フェアネス)を乗りこなす      | 太郎次郎社              | 和書   | 八王子 |    |
| 9月2日  | 屏風と日本人                 | 敬文舎                | 和書   | 八王子 |    |

# 購入決定リスト

2024年8月

| 日付    | 資料名                                           | 出版社                                | 種類   | 受付館 | 備考 |
|-------|-----------------------------------------------|------------------------------------|------|-----|----|
| 8月29日 | DVDこびと観察入門 傑作選                                | ロクリン社                              | 映像資料 | 八王子 |    |
| 8月28日 | Reclaiming the Spiritual in Art               | State University of New York Press | 洋書   | 八王子 |    |
| 8月28日 | Fashion And Fancy                             | Amsterdam Univ Press               | 洋書   | 八王子 |    |
| 8月28日 | Contemporary Art: 1989 to the Present         | Wiley-Blackwell                    | 洋書   | 八王子 |    |
| 8月28日 | But Is It Art?: An Introduction to Art Theory | Oxford Univ Press                  | 洋書   | 八王子 |    |
| 8月28日 | はじめよう、お金の地産地消                                 | 英治出版                               | 和書   | 八王子 |    |
| 8月27日 | グループ『幻触』の記録                                   | 虹の美術館<br>環境芸術ネットワーク                | 和書   | 八王子 |    |
| 8月27日 | 人口減少時代の再開発                                    | NHK出版新書                            | 和書   | 八王子 |    |
| 8月22日 | 花の影                                           | TCエンタテインメント                        | 映像資料 | 上野毛 |    |
| 8月22日 | 「中平卓馬 火一氾濫」展覧会公式カタログ                          | 東京都国立近代美術館                         | 和書   | 八王子 |    |
| 8月22日 | Tracing the Line                              | Vetro Editions                     | 洋書   | 八王子 |    |
| 8月22日 | L' Antiquité en couleurs                      | LANNOO CAMPUS                      | 洋書   | 八王子 |    |
| 8月22日 | A Companion to Byzantine Italy                | BRILL                              | 洋書   | 八王子 |    |
| 8月20日 | こびと固有種大図鑑 東日本編 こびとづかん                         | ロクリン社                              | 和書   | 八王子 |    |
| 8月20日 | Abstraction in Medieval Art                   | Amsterdam Univ Press               | 洋書   | 八王子 |    |
| 8月20日 | 桜前線開架宣言                                       | 左右社                                | 和書   | 八王子 |    |
| 8月20日 | 大人のトラウマを診るということ                               | 医学書院                               | 和書   | 八王子 |    |
| 8月20日 | 安全に狂う方法                                       | 医学書院                               | 和書   | 八王子 |    |
| 8月20日 | 感情の世界                                         | 岩波新書                               | 和書   | 八王子 |    |
| 8月20日 | 利他・ケア・傷の倫理学                                   | 晶文社                                | 和書   | 八王子 |    |
| 8月20日 | だれもわかってくれない                                   | ハヤカワ文庫                             | 和書   | 八王子 |    |
| 8月20日 | はずれ者が進化をつくる                                   | ちくまプリマー新書                          | 和書   | 八王子 |    |
| 8月20日 | 愛と性と存在のはなし                                    | NHK出版新書                            | 和書   | 八王子 |    |
| 8月20日 | ヒロシマ・ピョンヤン―棄てられた被爆者                           | 風媒社                                | 和書   | 八王子 |    |
| 8月20日 | Blue (Ekphrasis)                              | David Zwirner                      | 和書   | 八王子 |    |

# 購入決定リスト

2024年8月

| 日付    | 資料名                                  | 出版社                                | 種類 | 受付館 | 備考 |
|-------|--------------------------------------|------------------------------------|----|-----|----|
| 8月20日 | Visualizing Palestine                | Haymarket Books                    | 洋書 | 八王子 |    |
| 8月20日 | Liberation Psychology                | American Psychological Association | 洋書 | 八王子 |    |
| 8月19日 | まったく新しいアカデミック・ライティングの教科書             | 光文社                                | 和書 | 上野毛 |    |
| 8月19日 | サブカルチャー戦争 「セカイ系」から「世界内戦」へ            | 南雲堂                                | 和書 | 上野毛 |    |
| 8月19日 | 「する」と「なる」の言語学:<br>言語と文化のタイポロジーへの試論   | 大修館書店                              | 和書 | 上野毛 |    |
| 8月6日  | 宋学の西遷—近代啓蒙への道                        | 人文書院                               | 和書 | 八王子 |    |
| 8月6日  | 井上俊之の作画遊蕩                            | KADOKAWA                           | 和書 | 八王子 |    |
| 8月5日  | The Origins of Medieval Architecture | Yale University Press              | 洋書 | 八王子 |    |
| 8月1日  | 飛躍するインド映画の世界                         | PICK UP PRESS                      | 和書 | 八王子 |    |
| 8月1日  | Founding Myths                       | Inst Fur Geschichte Und            | 洋書 | 八王子 |    |
| 8月1日  | Animal Sketching                     | Dover Publications                 | 洋書 | 八王子 |    |

# 購入決定リスト

2024年7月

| 日付    | 資料名                                              | 出版社                        | 種類   | 受付館 | 備考 |
|-------|--------------------------------------------------|----------------------------|------|-----|----|
| 7月29日 | 「わかる」ということの意味（新版）                                | 岩波書店                       | 和書   | 八王子 |    |
| 7月29日 | 「学ぶ」ということの意味                                     | 岩波書店                       | 和書   | 八王子 |    |
| 7月29日 | アメリカ憲法のコモン・ロー的基層                                 | 日本評論社                      | 和書   | 八王子 |    |
| 7月29日 | Art Theory: a Very Short Introduction            | Oxford University Press    | 洋書   | 八王子 |    |
| 7月25日 | デューン 砂の惑星PART2                                   | ワーナー・ブラザース<br>ホームエンターテイメント | 映像資料 | 八王子 |    |
| 7月25日 | mid90s ミッドナインティーズ                                | TCエンタテインメント                | 映像資料 | 八王子 |    |
| 7月25日 | ウオンカとチョコレート工場のはじまり                               | ワーナー・ブラザース<br>ホームエンターテイメント | 映像資料 | 八王子 |    |
| 7月23日 | 空飛ぶスパゲッティ・モンスター教ガイドブック                           | 自由国民社                      | 和書   | 八王子 |    |
| 7月23日 | 他なる映画とく2                                         | インスクリプト                    | 和書   | 八王子 |    |
| 7月23日 | スペインの歴史―スペイン高校歴史教科書                              | 明石書店                       | 和書   | 八王子 |    |
| 7月20日 | カブトムシの謎をとく                                       | ちくまプリマー新書                  | 和書   | 八王子 |    |
| 7月20日 | THE VISUAL STORY                                 | ボーンデジタル                    | 和書   | 八王子 |    |
| 7月20日 | 惑う星                                              | 新潮社                        | 和書   | 八王子 |    |
| 7月20日 | SMの思想史                                           | 青弓社                        | 和書   | 八王子 |    |
| 7月20日 | Architecture of Resistance                       | Routledge                  | 洋書   | 八王子 |    |
| 7月20日 | 憑依と抵抗                                            | 晶文社                        | 和書   | 八王子 |    |
| 7月20日 | 光リザーバーコンピューティング                                  | 共立出版                       | 和書   | 八王子 |    |
| 7月20日 | 雑に作る                                             | オライリー・ジャパン                 | 和書   | 八王子 |    |
| 7月20日 | 起きてから寝るまで英語表現1000（新装版）                           | アルク                        | 和書   | 八王子 |    |
| 7月20日 | 強運の法則                                            | 日本経営合理化協会                  | 和書   | 八王子 |    |
| 7月20日 | アニメマニアが語るアニメ60年史                                 | スタイル                       | 和書   | 八王子 |    |
| 7月19日 | [新装版] 井上俊之「さよならの朝に約束の花をかざろう」<br>原画集《中巻》歩き・走り編    | Independently<br>published | 和書   | 八王子 |    |
| 7月19日 | [新装版] 井上俊之「さよならの朝に約束の花をかざろう」<br>原画集《下巻》馬・キャラクター編 | Independently<br>published | 和書   | 八王子 |    |
| 7月19日 | 氷菓 名場面線画集 上巻                                     | 京都アニメーション                  | 和書   | 八王子 |    |

# 購入決定リスト

2024年7月

| 日付    | 資料名                       | 出版社                         | 種類   | 受付館 | 備考 |
|-------|---------------------------|-----------------------------|------|-----|----|
| 7月19日 | 楽しい学問                     | 講談社学術文庫                     | 和書   | 八王子 |    |
| 7月17日 | WORKSIGHT〈22〉特集:ゲームは世界A-Z | コクヨ                         | 和書   | 八王子 |    |
| 7月17日 | Rifqa                     | Haymarket Books             | 洋書   | 八王子 |    |
| 7月17日 | Notes on Resistance       | Haymarket Books             | 洋書   | 八王子 |    |
| 7月17日 | Culture and Resistance    | Haymarket Books             | 洋書   | 八王子 |    |
| 7月17日 | 他なる映画と〈1〉                 | インスクリプト                     | 和書   | 八王子 |    |
| 7月11日 | ニュー・シネマ・パラダイス             | TCエンタテインメント                 | 映像資料 | 八王子 |    |
| 7月11日 | 社会学的想像力                   | ちくま学芸文庫                     | 和書   | 八王子 |    |
| 7月11日 | 教育の超・人類史                  | 大和書房                        | 和書   | 八王子 |    |
| 7月11日 | ザ・ミクスロロジー                 | 柴田書店                        | 和書   | 八王子 |    |
| 7月11日 | 存在と時間 哲学探究〈1〉             | 文藝春秋                        | 和書   | 八王子 |    |
| 7月11日 | 読むことのエチカ                  | 青土社                         | 和書   | 八王子 |    |
| 7月11日 | テキストから遠く離れて               | 講談社文芸文庫                     | 和書   | 八王子 |    |
| 7月11日 | 近現代建築史論                   | 中央公論美術出版                    | 和書   | 八王子 |    |
| 7月11日 | The Streets of Europe     | University of Chicago Press | 洋書   | 八王子 |    |
| 7月6日  | WAYS OF BEING 人間以外の知性     | 早川書房                        | 和書   | 八王子 |    |
| 7月6日  | 宇宙創成〈上〉                   | 新潮文庫                        | 和書   | 八王子 |    |
| 7月6日  | 伝統と象徴—美術史のマトリックス          | 沖積舎                         | 和書   | 八王子 |    |
| 7月6日  | 働くということ                   | 集英社新書                       | 和書   | 八王子 |    |
| 7月6日  | (新版)子どもの教育の歴史             | 名古屋大学出版会                    | 和書   | 八王子 |    |
| 7月6日  | 教育の歴史と思想                  | ミネルヴァ書房                     | 和書   | 八王子 |    |
| 7月4日  | 純粹人工知能批判                  | アスキー・メディアワークス               | 和書   | 八王子 |    |
| 7月1日  | さらば、わが愛／霸王別姫 4K修復版        | KADOKAWA                    | 映像資料 | 八王子 |    |
| 7月1日  | 顔を見れば9割わかる                | アスコム                        | 和書   | 八王子 |    |



# 購入決定リスト

2024年6月

| 日付    | 資料名                               | 出版社                    | 種類   | 受付館 | 備考 |
|-------|-----------------------------------|------------------------|------|-----|----|
| 6月27日 | Set Reset Exits Sediments         | Spector Books          | 洋書   | 八王子 |    |
| 6月27日 | 問題＝物質(マター)となる身体                   | 以文社                    | 和書   | 八王子 |    |
| 6月25日 | コンセプト・センス                         | WAVE出版                 | 和書   | 八王子 |    |
| 6月25日 | 常識やぶりの天才たちが作った 美術道                | KADOKAWA               | 和書   | 八王子 |    |
| 6月25日 | 学際研究－プロセスと理論                      | 九州大学出版会                | 和書   | 八王子 |    |
| 6月25日 | 京大発 専門分野の越え方                      | ナカニシヤ出版                | 和書   | 八王子 |    |
| 6月25日 | ノヴァーリス 詩と思索                       | 勁草書房                   | 和書   | 八王子 |    |
| 6月21日 | ROBERT FRANK - DON'T BLINK        | Grasshopper Film       | 映像資料 | 八王子 |    |
| 6月21日 | マガディーラー勇者転生 完全版                   | 株式会社ツイン                | 映像資料 | 上野毛 |    |
| 6月20日 | J.M.W. Turner Masterpieces of Art | Flame Tree Illustrated | 洋書   | 八王子 |    |
| 6月20日 | Edward Hopper Masterpieces of Art | Flame Tree Illustrated | 洋書   | 八王子 |    |
| 6月18日 | 犠牲の森で―大江健三郎の死生観                   | 東京大学出版会                | 和書   | 八王子 |    |
| 6月17日 | せなかをとんとん                          | ポプラ社                   | 和書   | 八王子 |    |
| 6月17日 | ノーダリニッチ島 K・スギーマ博士の動物図鑑            | 絵本館                    | 和書   | 八王子 |    |
| 6月14日 | ミュージアムと生きていく                      | 文学通信                   | 和書   | 八王子 |    |
| 6月14日 | ミシェル・フーコー思考集成〈4〉規範・社会             | 筑摩書房                   | 和書   | 八王子 |    |
| 6月13日 | 涙のカタログ                            | パルコ出版                  | 和書   | 八王子 |    |
| 6月13日 | 感じる脳―情動と感情の脳科学よみがえるスピノザ           | ダイヤモンド社                | 和書   | 八王子 |    |
| 6月13日 | プロの撮り方 ストリートフォト                   | 日経ナショナル<br>ジオグラフィック社   | 和書   | 八王子 |    |
| 6月10日 | PARTY7 2Kレストア                     | TCエンタテインメント            | 映像資料 | 八王子 |    |
| 6月10日 | BROTHER                           | バンダイビジュアル              | 映像資料 | 八王子 |    |
| 6月10日 | “主線なし”イラストの描き方                    | 翔泳社                    | 和書   | 八王子 |    |
| 6月10日 | ちいさい言語学者の冒険                       | 岩波書店                   | 和書   | 八王子 |    |
| 6月10日 | 新 馬の医学書                           | 緑書房                    | 和書   | 八王子 |    |
| 6月7日  | ぼくにもそのあいをください                     | ポプラ社                   | 和書   | 八王子 |    |

# 購入決定リスト

2024年6月

| 日付   | 資料名                            | 出版社                      | 種類   | 受付館 | 備考 |
|------|--------------------------------|--------------------------|------|-----|----|
| 6月7日 | あいしてくれてありがとう                   | ポプラ社                     | 和書   | 八王子 |    |
| 6月7日 | ずっとずっといっしょだよ                   | ポプラ社                     | 和書   | 八王子 |    |
| 6月7日 | イラスト&図解<br>知識ゼロでも楽しく読める！天気のおくみ | 西東社                      | 和書   | 八王子 |    |
| 6月7日 | 瞬時に「言語化できる人」が、うまくいく。           | SBクリエイティブ                | 和書   | 八王子 |    |
| 6月6日 | Nicola Tyson                   | Petzel Gallery           | 洋書   | 八王子 |    |
| 6月6日 | インターネットを生命化する<br>プロクロニズムの思想と実践 | 青土社                      | 和書   | 八王子 |    |
| 6月4日 | 古代中国の24時間                      | 中公新書                     | 和書   | 八王子 |    |
| 6月4日 | WEIBO NATIVE ILLUSTRATION      | 翔泳社                      | 和書   | 八王子 |    |
| 6月4日 | 桜井政博のゲームについて思うこと 第1巻           | エンターブレイン                 | 和書   | 八王子 |    |
| 6月4日 | Henry Darger, Throwaway Boy    | Harry N Abrams Inc       | 洋書   | 八王子 |    |
| 6月4日 | Art Brut. the Book of Books    | Five Continents Editions | 洋書   | 八王子 |    |
| 6月4日 | ヘンリー・ダーガー 少女たちの戦いの物語           | 原美術館                     | 和書   | 八王子 |    |
| 6月4日 | 「推し」の科学                        | 集英社新書                    | 和書   | 八王子 |    |
| 6月4日 | 見えない性的指向                       | 明石書店                     | 和書   | 八王子 |    |
| 6月4日 | 君たちはどう生きるか                     | ウォルト・ディズニー・<br>ジャパン      | 映像資料 | 上野毛 |    |

# 購入決定リスト

2024年5月

| 日付    | 資料名                                                       | 出版社                                     | 種類   | 受付館 | 備考 |
|-------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------|-----|----|
| 5月30日 | メリー・ポピンズ リターンズ                                            | ウォルト・ディズニー・<br>ジャパン                     | 映像資料 | 八王子 |    |
| 5月30日 | 動物たちは何をしゃべっているのか？                                         | 集英社                                     | 和書   | 八王子 |    |
| 5月30日 | Barnett Newman and Heideggerian Philosophy                | Fairleigh Dickinson<br>University Press | 洋書   | 八王子 |    |
| 5月29日 | 航空機を後世に遺す                                                 | グランプリ出版                                 | 和書   | 八王子 |    |
| 5月25日 | レポマン                                                      | ユニバーサル<br>エンターテイメント                     | 映像資料 | 八王子 |    |
| 5月25日 | 読者に憐れみを                                                   | フィルムアート社                                | 和書   | 八王子 |    |
| 5月24日 | ベルリン・都市・未来                                                | 太田出版                                    | 和書   | 八王子 |    |
| 5月24日 | 建築および建築外的思考                                               | 鹿島出版会                                   | 和書   | 八王子 |    |
| 5月24日 | 近現代日本教員史研究                                                | 風間書房                                    | 和書   | 八王子 |    |
| 5月24日 | 2040年アパレルの未来                                              | 東洋経済新報社                                 | 和書   | 八王子 |    |
| 5月22日 | アフォーダンスの認知意味論:<br>生態心理学から見た文法現象                           | 東京大学出版                                  | 和書   | 上野毛 |    |
| 5月22日 | Interaction Design :<br>Beyond Human-Computer Interaction | John Wiley & Sons Inc                   | 洋書   | 八王子 |    |
| 5月22日 | 官能美術史                                                     | ちくま学芸文庫                                 | 和書   | 八王子 |    |
| 5月22日 | 小児期トラウマと闘うツール                                             | パンローリング                                 | 和書   | 八王子 |    |
| 5月22日 | 人と街を大切にするドイツのまちづくり                                        | 学芸出版社                                   | 和書   | 八王子 |    |
| 5月21日 | DOLL SEWING BOOK HANON -Licca-                            | ホビージャパン                                 | 和書   | 上野毛 |    |
| 5月21日 | 12の形で楽しむ 遊び心のある大人服<br>(Heart Warming Life Series)         | 日本ヴォーグ                                  | 和書   | 上野毛 |    |
| 5月21日 | おうちで楽しむ草木染め                                               | 日東書院本社                                  | 和書   | 八王子 |    |
| 5月21日 | 料理がおいしくなる美しい盛りつけのアイディア                                    | 朝日新聞出版                                  | 和書   | 八王子 |    |
| 5月21日 | 災害対応の伝統知—比良山麓の里山から                                        | 昭和堂                                     | 和書   | 八王子 |    |
| 5月17日 | みどりいせき                                                    | 集英社                                     | 和書   | 上野毛 |    |
| 5月17日 | ファンダメンタル認知言語学                                             | ひつじ書房                                   | 和書   | 上野毛 |    |
| 5月17日 | 中国における技術への問い                                              | 株式会社ゲンロン                                | 和書   | 上野毛 |    |

# 購入決定リスト

2024年5月

| 日付    | 資料名                                     | 出版社              | 種類   | 受付館 | 備考 |
|-------|-----------------------------------------|------------------|------|-----|----|
| 5月17日 | 技術とは何だろうか:三つの講演                         | 講談社              | 和書   | 上野毛 |    |
| 5月16日 | 江戸服飾史談                                  | 講談社学術文庫          | 和書   | 八王子 |    |
| 5月16日 | メディアエコロジー―                              | 左右社              | 和書   | 八王子 |    |
| 5月16日 | デジタルファブリケーションとメディア                      | コロナ社             | 和書   | 八王子 |    |
| 5月16日 | ロシア宇宙主義                                 | 河出書房新社           | 和書   | 八王子 |    |
| 5月16日 | 世界を変えたブランド広告                            | インプレス            | 和書   | 八王子 |    |
| 5月16日 | 東京広告写真                                  | リトル・モア           | 和書   | 八王子 |    |
| 5月16日 | 人間の性は何故奇妙に進化したのか                        | 草思社文庫            | 和書   | 八王子 |    |
| 5月16日 | Andy Warhol: Love, Sex & Desire         | Taschen America  | 洋書   | 八王子 |    |
| 5月15日 | シャンソン・フランセーズの諸相と魅力                      | 大阪大学出版会          | 和書   | 上野毛 |    |
| 5月15日 | 性犯罪者の頭の中                                | 幻冬舎              | 和書   | 上野毛 |    |
| 5月14日 | 言葉と物―人文科学の考古学（新装版）                      | 新潮社              | 和書   | 八王子 |    |
| 5月14日 | Brice Marden a Retrospective of Prints. | Museum Wiesbaden | 洋書   | 八王子 |    |
| 5月13日 | 中国における技術への問い                            | ゲンロン             | 和書   | 八王子 |    |
| 5月13日 | DRAGON BALL超画集                          | 集英社              | 和書   | 八王子 |    |
| 5月13日 | 生命と非生命のあいだ                              | 講談社ブルーバックス       | 和書   | 八王子 |    |
| 5月9日  | 実験認知言語学の深化                              | ひつじ書房            | 和書   | 上野毛 |    |
| 5月9日  | 認知言語学入門                                 | 研究社              | 和書   | 上野毛 |    |
| 5月9日  | セレブレーション                                | IVC              | 映像資料 | 上野毛 |    |
| 5月9日  | 認知言語学と談話機能言語学の有機的接点:<br>用法基盤モデルに基づく新展開  | ひつじ書房            | 和書   | 上野毛 |    |
| 5月9日  | よくわかるトポロジー                              | 森北出版             | 和書   | 八王子 |    |
| 5月9日  | 曲率とトポロジー                                | 東京大学出版会          | 和書   | 八王子 |    |
| 5月9日  | はじめてのアメリカ音楽史                            | ちくま新書            | 和書   | 八王子 |    |
| 5月9日  | アメリカ黒人史―奴隷制からBLMまで                      | ちくま新書            | 和書   | 八王子 |    |

# 購入決定リスト

2024年5月

| 日付   | 資料名                     | 出版社                       | 種類   | 受付館 | 備考        |
|------|-------------------------|---------------------------|------|-----|-----------|
| 5月8日 | SINoALICE絵物語全集          | スクウェア・エニックス               | 和書   | 八王子 |           |
| 5月7日 | Dune: Exposures         | Titan Books Ltd           | 洋書   | 八王子 |           |
| 5月7日 | ファミ通モバイルゲーム白書           | 角川アスキー総合研究所               | 和書   | 八王子 |           |
| 5月7日 | 浮出历史地表:現代妇女文学研究         | 北京大学出版社                   | 和書   | 八王子 |           |
| 5月7日 | 霧中風景:中国电影文化1978-1998    | 北京大学出版社                   | 和書   | 八王子 |           |
| 5月7日 | 隐形书写:90年代中国文化研究         | 北京大学出版社                   | 和書   | 八王子 |           |
| 5月7日 | The Wu Liang Shrine     | Stanford University Press | 洋書   | 八王子 |           |
| 5月7日 | ルール？本 - 創造的に生きるためのデザイン  | フィルムアート社                  | 和書   | 八王子 |           |
| 5月7日 | 大学4年間の行動経済学が10時間でざっと学べる | KADOKAWA                  | 和書   | 八王子 |           |
| 5月7日 | 女ざらい                    | 朝日新聞出版                    | 和書   | 八王子 |           |
| 5月7日 | The First Three Minutes | Basic Books               | 洋書   | 八王子 |           |
| 5月6日 | たぶんこれ銀河鉄道の夜             | ニッポン放送                    | 映像資料 | 八王子 | 上野毛図書館で購入 |

# 購入決定リスト

2024年4月

| 日付    | 資料名                                 | 出版社                   | 種類   | 受付館 | 備考        |
|-------|-------------------------------------|-----------------------|------|-----|-----------|
| 4月30日 | 舞台「刀剣乱舞」禺伝 矛盾源氏物語                   | 株式会社マーベラス             | 映像資料 | 上野毛 |           |
| 4月30日 | 東京都同情塔                              | 新潮社                   | 和書   | 上野毛 |           |
| 4月30日 | ミュージカル『ヴェラキッカ』                      | ポニーキャニオン              | 映像資料 | 八王子 | 上野毛図書館で購入 |
| 4月29日 | 差別はたいてい悪意のない人がする                    | 大月書店                  | 和書   | 上野毛 |           |
| 4月29日 | ロシア宇宙芸術                             | 水声社                   | 和書   | 八王子 |           |
| 4月29日 | わからない彫刻 みる編                         | 武蔵野美術大学出版局            | 和書   | 八王子 |           |
| 4月29日 | 11 ARTS—代官山プロジェクトをめぐる、<br>11建築家の提案  | カルチュア・<br>コンビニエンス・クラブ | 和書   | 八王子 |           |
| 4月29日 | 遊びと創造                               | ビー・エヌ・エヌ新社            | 和書   | 八王子 |           |
| 4月29日 | こうして顧客は去っていく                        | 日本実業出版社               | 和書   | 八王子 |           |
| 4月29日 | 「世界の終わり」を紡ぐあなたへ                     | 太田出版                  | 和書   | 八王子 |           |
| 4月29日 | 台湾ホモナショナリズム                         | 花伝社                   | 和書   | 八王子 |           |
| 4月29日 | 物語を作る人のための世界観設定ノート                  | パイインターナショナル           | 和書   | 八王子 |           |
| 4月29日 | ゼルダの伝説ブレス・オブ・ザ・ワイルド<br>MASTER WORKS | 徳間書店                  | 和書   | 八王子 |           |
| 4月29日 | 削ぎ落とすこと。 倫理。 教育                     | TypeShop_g Press      | 和書   | 八王子 |           |
| 4月29日 | ヒロシマ・ノワール                           | インパクト出版会              | 和書   | 八王子 |           |
| 4月29日 | アドベンチャー・タイム 遥か遠い世界で [Blu-ray]       | NBCユニバーサル             | 映像資料 | 八王子 |           |
| 4月29日 | リバー、流れないでよ                          | NBCユニバーサル             | 映像資料 | 八王子 |           |
| 4月29日 | リコリス・ピザ                             | NBCユニバーサル             | 映像資料 | 八王子 |           |
| 4月26日 | 英文法総覧                               | 開拓社                   | 和書   | 上野毛 |           |
| 4月23日 | 劇場のグラフィズム：<br>アングラ演劇から小劇場ブーム、現代まで   | グラフィック社               | 和書   | 上野毛 |           |
| 4月22日 | 川口伊ッサおんなのこイラストポーズ集                  | ホビージャパン               | 和書   | 八王子 |           |
| 4月22日 | 身近な鳥のすごい巢                           | イースト新書                | 和書   | 八王子 |           |
| 4月22日 | 他者という技法                             | ちくま文芸文庫               | 和書   | 八王子 |           |

# 購入決定リスト

2024年4月

| 日付    | 資料名                                         | 出版社                          | 種類   | 受付館 | 備考 |
|-------|---------------------------------------------|------------------------------|------|-----|----|
| 4月22日 | なぜ働いていると本が読めなくなるのか                          | 集英社新書                        | 和書   | 八王子 |    |
| 4月22日 | Thinking with Type                          | Chronicle Books              | 洋書   | 八王子 |    |
| 4月19日 | 天国への階段                                      | アイ・ヴィ・シー                     | 映像資料 | 八王子 |    |
| 4月19日 | 父の祈りを                                       | ユニバーサル・エンターテイメントジャパン         | 映像資料 | 八王子 |    |
| 4月18日 | 厄介なる主体〈1〉政治的存在論の空虚な中心                       | 青土社                          | 和書   | 八王子 |    |
| 4月18日 | 厄介なる主体〈2〉政治的存在論の空虚な中心                       | 青土社                          | 和書   | 八王子 |    |
| 4月18日 | 量子と非可換のエピステモロジー                             | 東京大学出版会                      | 和書   | 八王子 |    |
| 4月18日 | 路地裏の民俗学—あなたも知らない昭和30年代                      | 批評社                          | 和書   | 八王子 |    |
| 4月18日 | 文化的コモンズ—文化施設がつくる交響圏                         | みすず書房                        | 和書   | 八王子 |    |
| 4月18日 | センスの哲学                                      | 文藝春秋                         | 和書   | 八王子 |    |
| 4月16日 | アメリカ金融資本成立史                                 | 有斐閣                          | 和書   | 八王子 |    |
| 4月16日 | 気になるコレクション 押す図鑑 ボタン                         | 小学館                          | 和書   | 八王子 |    |
| 4月15日 | 石膏像図鑑                                       | 石膏像ドットコム<br>(堀石膏制作)          | 和書   | 上野毛 |    |
| 4月15日 | ゲルマン諸語のしくみ                                  | 白水社                          | 和書   | 上野毛 |    |
| 4月12日 | もじグラフィックス                                   | ビー・エヌ・エヌ新社                   | 和書   | 八王子 |    |
| 4月11日 | 科学が作られているとき                                 | 産業図書                         | 和書   | 八王子 |    |
| 4月11日 | 原始文化〈上〉                                     | 国書刊行会                        | 和書   | 八王子 |    |
| 4月9日  | 星新一の思想—予見・冷笑・賢慮のひと                          | 筑摩選書                         | 和書   | 八王子 |    |
| 4月9日  | Human : The Art of Beth Cavener             | Fresco Fine Art Publications | 洋書   | 八王子 |    |
| 4月8日  | 遊戯哲学博物誌                                     | はるかぜ書房                       | 和書   | 上野毛 |    |
| 4月6日  | The Mezzotint : History and Technique (2ND) | Schiffer Publishing Ltd      | 洋書   | 八王子 |    |
| 4月6日  | Mezzotint Essentials                        | Independently published      | 洋書   | 八王子 |    |
| 4月6日  | アナログ・アルゴリズム                                 | ビー・エヌ・エヌ新社                   | 和書   | 八王子 |    |
| 4月6日  | 着たい服は自分で作る                                  | ブティック社                       | 和書   | 八王子 |    |
| 4月6日  | 風景学—風景と景観をめぐる歴史と現在                          | 共立出版                         | 和書   | 八王子 |    |

# 購入決定リスト

2024年4月

| 日付   | 資料名                | 出版社        | 種類   | 受付館 | 備考 |
|------|--------------------|------------|------|-----|----|
| 4月6日 | グランツーリスモ           | ソニー・ピクチャーズ | 映像資料 | 八王子 |    |
| 4月6日 | ヘドウィグ・アンド・アングリーインチ | ワーナー・ブラザース | 映像資料 | 八王子 |    |
| 4月5日 | 青華 伊東豊雄との対話        | o+h books  | 和書   | 八王子 |    |
| 4月4日 | 日中韓のゲーム文化論         | 新潮社        | 和書   | 八王子 |    |
| 4月4日 | シリアスゲーム            | コロナ社       | 和書   | 八王子 |    |
| 4月4日 | 〈怪異〉とナショナリズム       | 青弓社        | 和書   | 八王子 |    |
| 4月2日 | 舞台「刀剣乱舞」綺伝 いくさ世の徒花 | 株式会社マーベラス  | 映像資料 | 上野毛 |    |